

MINISTERSTWO FUNDUSZY I POLITYKI REGIONALNEJ		ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa	
Raport o stanie zapewniania dostępności podmiotu publicznego Stan w dniu 01.01.2025 r.			
Termin przekazania: do 31.03.2025 r.			
Numer identyfikacyjny REGON: 00027705500000		Nazwa i adres podmiotu publicznego: Muzeum - Zamek w Łańcutie	

Obowiązek przekazania danych wynika z art. 30 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 29 czerwca 1995 r. o statystyce publicznej (Dz. U. 2023 r. poz. 773) oraz z art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. 2022 poz. 2240, z późn. zm.).

Dane kontaktowe

E-mail sekretariatu podmiotu	muzeum@zamek-lancut.pl
E-mail kontaktowy osoby, która wypełniła formularz	edyta.kucaba@zamek-lancut.pl
Telefon kontaktowy	177493886
Data	31-01-2025
Miejscowość	Łańcut (miasto)

Lokalizacja siedziby podmiotu

Województwo	podkarpackie
Powiat	łańcucki
Gmina	Łańcut (gmina miejska)

Dział 1. Dostępność architektoniczna

Liczba budynków, w których podmiot prowadzi podstawową działalność i/lub obsługę interesantów	9
1. Wolne od barier przestrzenie komunikacyjne w budynkach	
a. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia wolne od barier wszystkie przestrzenie komunikacyjne	6
b. Liczba budynków, w których podmiot częściowo zapewnia wolne od barier przestrzenie komunikacyjne	2
c. Liczba budynków, w których podmiot nie zapewnia wolnych od barier poziomych i pionowych przestrzeni komunikacyjnych	1
2. Dostęp do wszystkich pomieszczeń w budynkach (z wyłączeniem pomieszczeń technicznych)	
a. Liczba budynków, w których podmiot umożliwia dostęp do wszystkich pomieszczeń	7
b. Liczba budynków, w których podmiot nie umożliwia dostępu do wszystkich pomieszczeń	2
c. Rodzaje rozwiązań, które podmiot zastosował, aby umożliwić dostęp do wszystkich pomieszczeń w budynkach	
Rozwiązania architektoniczne (tak) ☒ Środki techniczne (tak) ☒ Zainstalowane urządzenia (tak) ☒	
3. Informacja na temat rozkładu pomieszczeń w budynkach	
a. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy	0
b. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i głosowy	7
c. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny, dotykowy i głosowy	2
4. Dostęp do budynków dla osób korzystających z psa asystującego	
a. Liczba budynków, do których podmiot zapewnia wstęp osobie korzystającej z psa asystującego	9
b. Liczba budynków, do których podmiot nie zapewnia wstępu osobie korzystającej z psa asystującego	0
5. Ewakuacja lub ratowanie osób wewnątrz budynków	
a. Aby umożliwić ewakuację lub ratowanie osób wewnątrz budynków, podmiot zapewnia	
Procedury ewakuacji lub ratowania (tak) ☒ Sprzęt lub miejsce do ewakuacji lub ratowania (tak) ☒ Pracowników przeszkolonych z procedur ewakuacji lub ratowania (tak) ☒	
b. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub ratowania osób wewnątrz budynku	9

c. Liczba budynków, w których podmiot częściowo zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub ratowania wewnątrz budynku	0
d. Liczba budynków, w których podmiot nie zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami możliwości ewakuacji lub ratowania wewnątrz budynku	0

Komentarze i uwagi dotyczące dostępności architektonicznej:

Storczykarnia, Wozownia i kolekcja Ikon są dostępne z poziomu terenu, podobnie jak kasy biletowe w budynku Maneż. Dodatkowo bilety można zakupić online.

W dawnym Kasynie Urzędniczym znajduje się podest/winda schodowa oraz dźwig osobowy, podobnie jak w Oranżerii i Ujeżdżalni. W Zamku ekspozycja wewnątrz jest częściowo dostępna – komunikacja na I piętro odbywa się za pomocą schodołazów, II piętro jest udostępniane w formie wirtualnego zwiedzania. Łącznie w podziemiu pozostają niedostępne dla osób o ograniczonej mobilności. Priorytetem na najbliższe lata jest uruchomienie windy osobowej w Zamku, co umożliwi pełny dostęp do wszystkich kondygnacji budynku i sprawi, że przestrzeń staną się dostępne dla wszystkich zwiedzających. Przed głównym wejściem do Zamku oraz przy ekspozycji Stajni znajdują się rampy o nachyleniu 6%. Przeszkoleni pracownicy udzielają niezbędnych informacji.

Biblioteka pozostaje całkowicie niedostępna dla osób o ograniczonej mobilności. W przypadku potrzeby korzystania z zasobów bibliotecznych i archiwalnych możliwe jest wprowadzenie zmian organizacyjnych.

Dział 2. Dostępność cyfrowa

Dane w tym dziale odnoszą się do zgodności z ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz.U. 2023 poz. 1440), zwaną UdC, w związku z art. 2 oraz art. 6 pkt 2 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (UzD).

Liczba prowadzonych stron internetowych	1
Liczba udostępnianych aplikacji mobilnych	0

Tabela zgodności stron z wymogami UdC

Adres strony internetowej	Zgodność z UdC
www.zamek-lancut.pl	Zgodna (nie) ☐ Częściowo zgodna (tak) ☒ Niezgodna (nie) ☐

Tabela zgodności aplikacji z wymogami UdC

Nazwa aplikacji mobilnej i adres do jej pobrania	Zgodność z UdC
	Zgodna (nie) ☐ Częściowo zgodna (nie) ☐ Niezgodna (nie) ☐

Komentarze i uwagi dotyczące dostępności cyfrowej:

Strona internetowa Muzeum-Zamek w Łańcucie jest częściowo dostępna i została opracowana z uwzględnieniem wytycznych WCAG 2.1. Nowy standard w głównej części zapewnia m.in. alternatywne opisy grafik, logiczną strukturę treści, możliwość zmiany wielkości czcionki i kontrastu oraz obsługę wyłącznie klawiaturą. Niemniej jednak, sklep internetowy, system sprzedaży biletów i większość modułów Wirtualnego Muzeum działają w starszym standardzie, co wymaga znacznych nakładów finansowych na ich modernizację. Muzeum planuje stopniowe dostosowywanie tych elementów w kolejnych latach, aby docelowo osiągnąć pełną dostępność zgodną z aktualnymi przepisami.

Dział 3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna

1. Czy podmiot zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami obsługę z wykorzystaniem niżej wymienionych sposobów/środków wspierających komunikowanie się?	
a. Zastosowanie formularza kontaktowego	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
b. Kontakt za pomocą poczty elektronicznej	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
c. Przesyłanie wiadomości tekstowych, w tym z wykorzystaniem wiadomości SMS, MMS lub komunikatorów internetowych	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
d. Komunikacja audiowizualna, w tym z wykorzystaniem komunikatorów internetowych	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
e. Przesyłanie faksów	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
f. Wykorzystanie tłumacza języka migowego przez strony internetowe i/lub aplikacje (tłumaczenie online)	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
g. Pomoc tłumacza języka migowego - kontakt osobisty	TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒

W przypadku zaznaczenia odpowiedzi „TAK” - prosimy określić w jakim czasie od zgłoszenia potrzeby podmiot zapewnia kontakt osobisty z tłumaczem języka migowego: od razu (nie) ☐ w ciągu 1 dnia roboczego (nie) ☐ w ciągu 2-3 dni roboczych (nie) ☐ powyżej 3 dni roboczych (nie) ☐			
h. Kontakt z pomocą tłumacza-przewodnika (kontakt osobisty)		TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒	
2. Czy podmiot posiada urządzenia lub środki techniczne do obsługi osób słabosłyszących?			
a. Pętle indukcyjne	TAK (tak) ☒	Liczba 7	NIE (nie) ☐
b. Systemy FM	TAK (nie) ☐	Liczba	NIE (tak) ☒
c. Systemy na podczerwień (IR)	TAK (nie) ☐	Liczba	NIE (tak) ☒
d. Systemy Bluetooth	TAK (nie) ☐	Liczba	NIE (tak) ☒
e. Inne	TAK (nie) ☐	Liczba	NIE (tak) ☒
3. Czy podmiot zapewnia na swojej głównej stronie internetowej informację o zakresie swojej działalności (głównych zadaniach podmiotu) w postaci:			
a. tekstu odczytywalnego maszynowo?	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐		
b. nagrania treści w polskim języku migowym (PJM) w postaci pliku wideo?	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐		
c. informacji w tekście łatwym do czytania (ETR)?	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐		
4. Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 02.01.2021 r. do 01.01.2025 r. - podmiot otrzymał od osób ze szczególnymi potrzebami wnioski o zapewnienie szczególnej formy komunikacji? (na podstawie art. 6 pkt 3 lit. d Uzd)			
Liczba wniosków - ogółem			
Nazwy użytych form komunikacji określonych we wnioskach ze wskazaniem liczby użyć każdej z tych form			
Komentarze i uwagi dotyczące dostępności informacyjno-komunikacyjnej:			
Muzeum-Zamek w Łańcucie zapewnia dostępność informacyjno-komunikacyjną poprzez: Skuteczną komunikację: Korzystamy z aplikacji mobilnej do tłumaczenia języka migowego w trzech kluczowych punktach muzeum, w tym w kasie głównej (budynek Maneż). Urządzenia wspomagające słyszenie: Pętle indukcyjne dostępne są w Kasie głównej, w Zamku (sień zamkowa i sklepik), Ujeżdżalni, Stajni, Storczykarni oraz w Kasynie Urzędniczym. Oznaczenia i materiały dodatkowe: Na wszystkich ekspozycjach znajdują się czytelne tabliczki brailowskie z piktogramami. Dostępny jest również informator w języku łatwym do czytania (ETR), a na stronie internetowej – przewodniki w PJM. Dodatkowe udogodnienia: Część pracowników zna podstawy PJM. W Oranżerii wystawy multimedialne są prezentowane z audiodeskrypcją i lektorem PJM, uzupełnione tyflografikami i makietami. Planujemy rozszerzenie tych rozwiązań na wszystkie ekspozycje Muzeum, w tym na wystawy czasowe. Prowadzimy również działania edukacyjne i kulturalne dostosowane do potrzeb różnych grup odbiorców i systematycznie szkolimy personel, by skuteczniej odpowiadać na potrzeby.			

Dział 4. Informacja o dostępie alternatywnym

Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 02.01.2021 r. do 01.01.2025 r. - podmiot zapewniał dostęp alternatywny?		TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐	
Liczba przypadków zastosowania dostępu alternatywnego ogółem	920		
z tego w postaci wsparcia innej osoby	120		
z tego w postaci wsparcia technicznego	800		
z tego w postaci zmian w organizacji funkcjonowania podmiotu	0		
Brak jakiego rodzaju dostępności był powodem konieczności zastosowania dostępu alternatywnego?			
Architektoniczna (tak) ☒		Cyfrowa (nie) ☐	Informacyjno-komunikacyjna (nie) ☐
Uzasadnienie zastosowania tego rodzaju dostępu alternatywnego			
W Muzeum-Zamek w Łańcucie stosujemy schodolazy oraz platformy aluminiowe jako alternatywne środki dostępu do przestrzeni ekspozycyjnych, które w innym przypadku pozostawałyby niedostępne. Dotyczy to głównie ekspozycji wewnątrz I piętra w budynku Zamku. Równocześnie rozpoczęliśmy proces uruchomienia windy, jednak ze względu na jego długotrwałość, wysokie koszty oraz konieczność przeprowadzenia procedur konserwatorskich, realizacja została podzielona na etapy. Do czasu jego zakończenia Muzeum zapewnia dostęp alternatywny, oferując wsparcie techniczne i technologiczne osobom ze szczególnymi potrzebami, w tym OzN, ze szczególnym uwzględnieniem osób o ograniczonej mobilności, aby umożliwić im zwiedzanie zabytkowych wnętrz.			

Dział 5. Informacje o otrzymanych wnioskach/żądaniach zapewnienia dostępności oraz postępowanie skargowe

1. Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 20.09.2021 r. do 01.01.2025 r. - podmiot otrzymał wniosek o zapewnienie dostępności architektonicznej i/lub informacyjno-komunikacyjnej? TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒		
Liczba otrzymanych wniosków o zapewnienie dostępności ogółem		
z tego dotyczących wyłącznie dostępności architektonicznej		
z tego dotyczących wyłącznie dostępności informacyjno-komunikacyjnej		
z tego dotyczących wniosków o charakterze łączonym, tj. obejmujących równocześnie dostępność architektoniczną i informacyjno-komunikacyjną		
z tego rozpatrzonych w terminie do 14 dni		
z tego rozpatrzonych w terminie dłuższym niż 14 dni		
Liczba negatywnie rozpatrzonych wniosków o zapewnienie dostępności		
z tego dotyczących wyłącznie dostępności architektonicznej		
z tego dotyczących wyłącznie dostępności informacyjno-komunikacyjnej		
z tego dotyczących wniosków o charakterze łączonym, tj. obejmujących równocześnie dostępność architektoniczną i informacyjno-komunikacyjną		
Główna przyczyna odmowy zapewnienia dostępności		
Bariery prawne (nie) ☐	Bariery techniczne (nie) ☐	Bariery finansowe (nie) ☐
Braki kadrowe (nie) ☐	Brak czasu (nie) ☐	Inne (nie) ☐
Opis słowny		
2. Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 02.01.2021 r. do 01.01.2025 r. (strony internetowe) lub od 23.06.2021 r. do 01.01.2025 r. (aplikacje mobilne) - podmiot otrzymał żądanie zapewnienia dostępności cyfrowej? (na podstawie art. 18 UoC) TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒		
Liczba otrzymanych żądań zapewnienia dostępności cyfrowej ogółem		
Liczba żądań rozpatrzonych w terminie do 7 dni		
Liczba żądań rozpatrzonych w terminie dłuższym niż 7 dni		
Liczba negatywnie rozpatrzonych żądań zapewnienia dostępności cyfrowej		
Główna przyczyna odmowy zapewnienia dostępności cyfrowej		
Bariery prawne (nie) ☐	Bariery techniczne (nie) ☐	Bariery finansowe (nie) ☐
Braki kadrowe (nie) ☐	Brak czasu (nie) ☐	Inne (nie) ☐
Opis słowny		
3. Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 02.01.2021 r. do 01.01.2025 r. (strony internetowe) lub od 23.06.2021 r. do 01.01.2025 r. (aplikacje mobilne) - podmiot otrzymał skargę na brak dostępności cyfrowej? (na podstawie art. 18 UoC) TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒		
Liczba otrzymanych skarg na brak dostępności cyfrowej ogółem		
z tego pozytywnie rozpatrzonych		
z tego negatywnie rozpatrzonych		
Główna przyczyna odmowy zapewnienia dostępności, do której odnoszą się złożone skargi		
Bariery prawne (nie) ☐	Bariery techniczne (nie) ☐	Bariery finansowe (nie) ☐
Braki kadrowe (nie) ☐	Brak czasu (nie) ☐	Inne (nie) ☐
Opis słowny		